

Si vous n'arrivez pas à lire ce message correctement, [cliquez ici](#)



>>GARE  
AU JAZZ  
<<

CONCERTS JAZZ tous les mercredis  
à 20h30 @ Jazz Station

JAZZ  
TOUR

9 TOURNEES DIFFERENTES  
d'octobre à juin, à Bruxelles, en  
Wallonie et dans le nord de la France

midis  
JAZZ

SOLOS OU DUOS INSOLITES  
à 12h30 au MIM, au Musée Charlier ou  
à la Maison des Musiques



Rejoignez-nous sur Facebook!

my\_\_\_\_\_

Ecoutez nos artistes programmés!

Newsletter du 1er > 29 février 2012

## BorderLine quartet

ME 01/02 - 20:30 - [Jazz Station](#)

> ProPulse Off



© Marc Blancart

Julien Tassin - guitare  
Lorenzo Di Maio - guitare  
Felix Zurstrassen - basse  
électrique, contrebasse  
Antoine Pierre - batterie

>>GARE  
AU JAZZ  
<<

### UN JAZZ A LA LIMITE DU ROCK

Ce quartet est fondé dans la perspective d'une création musicale à la frontière du Rock et du Jazz. Les quatre musiciens se réunissent avec l'idée commune de jouer une musique personnelle et originale à la croisée de leurs influences. Ils fusionnent les genres, sans jamais manquer de groove ni de swing. L'esprit jazz reste bien présent, sans frontières et sans limites!

NL

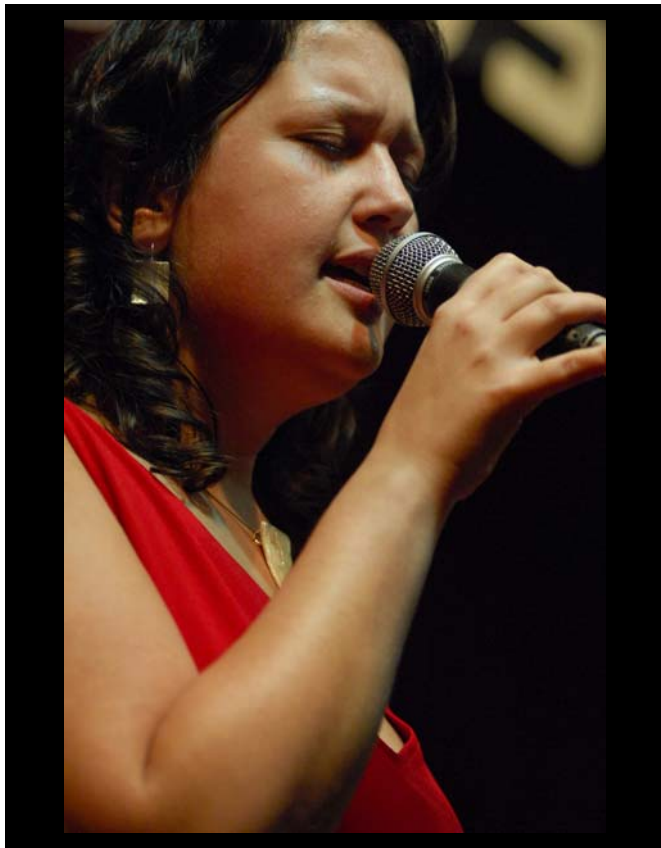
*Dit kwartet streeft naar een unieke stijl, op de grens tussen Rock en Jazz. De jazz spirit blijft duidelijk aanwezig, zonder grenzen en zonder beperkingen!*

[www.myspace.com/tassinjulien](http://www.myspace.com/tassinjulien)

Chrystel Wautier  
Quartet  
en tournée!

JAZZ  
TOUR

Chrystel Wautier - voix  
Quentin Liégeois - guitare  
Boris Schmidt - contrebasse  
Ben Sluijs - sax alto, flûte



**UNE AMBIANCE INTIMISTE ET FEUTRÉE**  
Influencée par la Soul, le R'nB, le gospel et bien entendu le jazz, Chrystel Wautier est une jeune chanteuse belge, considérée comme une des artistes les plus prometteuses de sa génération. Une voix douce et cristalline se mélangeant au son coloré d'une guitare vive et d'un sax, le tout soutenu par une inébranlable contrebasse.

**NL**

*Het kwartet vindt zijn inspiratie in soul, R'nB, gospel en natuurlijk ook jazz. Een zachte, kristallijne stem die zich mengt met de gekleurde klank van de altsax en een levendige gitaar, dit alles gesteund door een rotsvaste contrabas. Het publiek mag zich verwachten aan een intieme en hoogst gezellige sfeer!*

[www.myspace.com/chrystelwautier](http://www.myspace.com/chrystelwautier)

**Nouveau CD: 'Peace of Time'**

(EGS Production, autoproduction - avril 2010)

JE 02/02	20:30	<u>Ferme du Biéreau / Louvain-La-Neuve</u>
VE 03/02	20:30	<u>Centre Culturel d'Ans / Ans</u>
JE 09/02	21:00	<u>Le Rideau Rouge / Lasne</u>
VE 10/02	21:00	<u>Music Village / Bruxelles</u>
SA 11/02	20:00	<u>Centre Culturel de Boussu / Boussu</u>
VE 17/02	20:30	<u>Centre Culturel d'Antoing / Antoing</u>
SA 18/02	20:15	<u>Maison de Village / Mormont</u>
MA 21/02	21:00	<u>La Ruche Théâtre / Marcinelle</u>
VE 24/02	21:00	<u>Kulturzentrum / Eupen</u>
SA 25/02	21:00	<u>N'8 Jazz / Mazy</u>
ME 29/02	20:30	<u>Jazz Station / Bruxelles</u>
SA 03/03	16:00	<u>Centre de Lecture Publique / Hannut</u>

## Summer Residence

ME 08/02 - 20:30 - Jazz Station

Charles Loos - piano  
Bernard Guyot - sax ténor et soprano  
Stéphane Mercier - sax alto  
Jean-Paul Estiévenart - trompette, bugle  
Peter Hertmans - guitare  
Boris Schmidt - contrebasse  
Wim Eggermont - batterie

**GARE  
AU JAZZ**



© Thierry De Ketelaere

**Nouveau CD: 'Summer Residence'**  
(LABEL TRAVERS - 2009)

#### UN SEPTET A LA REDECOUVERTE

Summer Residence se consacre à une revisite d'oeuvres de quelques compositeurs belges du Moyen-Âge à nos jours. Des thèmes de Roland de Lassus, César Franck, Eugène Ysaÿe, ... ont été suivent l'inspiration réorchestrés, développés et arrangés en fonction des instruments de l'ensemble tout en permettant aux différents musiciens de s'exprimer au travers de passages improvisés. Au répertoire, des compositions de Charles Loos et Bernard Guyot arrangées spécialement pour le septet.

NL

*Summer Residence gaat op herontdekking van een aantal Belgische componisten van de Middeleeuwen tot nu. Het septet brengt muzikanten van 3 generaties bijeen om composities te spelen die aan de befaamde jazzlocatie Travers werden toegewijd.*

[www.myspace.com/summerresidence](http://www.myspace.com/summerresidence)

## Tuur Florizoone/ Eric Vloeimans<sup>(NL)</sup>

ME 14/02 - 12:30 - Musée Charlier

**midis  
jazz**

Tuur Florizoone - accordéon  
Eric Vloeimans (NL) - trompette



© Jean-Luc Goffinet

#### UNE COMPLICITÉ DE LANGUAGES

Eric Vloeimans se sentait attiré par le son de l'accordéon depuis longtemps, mais n'avait pas encore trouvé le musicien adapté. Jusqu'à ce qu'il rencontre Tuur Florizoone... Les deux musiciens se mirent à jouer ensemble à la campagne et ils découvrirent rapidement de nombreux points communs!

NL

*Eric Vloeimans was al jaren geïnteresseerd in het geluid van de accordeon, maar had daar nog nooit de juiste muzikant bij gevonden. Totdat hij op het werk van Tuur Florizoone gewezen werd...*

*Op het platteland zijn ze gaan zitten en spelen. En zo ontdekten ze snel een zekere eensgezindheid in hun muzikale taal.*

[www.ericvloeimans.com](http://www.ericvloeimans.com)

[www.myspace.com/tuurflorizoone](http://www.myspace.com/tuurflorizoone)

[www.tuurflorizoone.be](http://www.tuurflorizoone.be)



© Peter Elenbaas

## Bruno Vansina quartet

ME 15/02 - 20:30 - Jazz Station



CD démo : 'Guacamole'

Bruno Vansina - sax alto  
Bert Cools - guitare  
Jos Machtel - contrebasse  
Teun Verbruggen - batterie

>>GARE  
AU JAZZ  
<<

### UNE APPROCHE AUDACIEUSE DU JAZZ

Influencé par les plus grands tels que Charlie Parker, John Coltrane, Miles Davis et Lester Young; Bruno Vansina décide à l'âge de 16 ans de devenir musicien professionnel. Une quinzaine d'années plus tard il nous présente son nouveau quartet, visant un son personnel avec des compositions originales débordantes d'improvisation. Un savant mélange de maîtrise et d'audace!

NL

*Geïnspireerd door de allergrootsten zoals Charlie Parker, John Coltrane, Miles Davis en Lester Young; besliste Bruno Vansina op zijn zestiende dat hij professionele muzikant zou worden. Een vijftiental jaar later stelt hij ons zijn nieuw kwartet voor dat streeft naar een persoonlijke klank met originele composities die overlopen van improvisatie. Een eigenwijze mengeling van kennis en lef!*

[www.brunovansina.be](http://www.brunovansina.be)

## GanSan ft. Pierre Bernard

ME 22/02 - 20:30 - Jazz Station



Ludovic Jeanmart - sax soprano et alto,  
compositions  
Nicolas Dechêne - guitare électrique  
Luc Evens - basse électrique  
Octave Agbekpenou - percussions, batterie  
+ invité: Pierre Bernard - flûte

>>GARE  
AU JAZZ  
<<

### UN VOYAGE DANS LES PAYSAGES BERBÈRES

GanSan, qui signifie 'paysages' en coréen, poursuit sa route à la découverte d'horizons nouveaux. Cette fois, c'est sur les chemins de la musique berbère du Maroc qu'il va puiser son inspiration pour proposer un répertoire chaleureux et haut en couleurs. Tout en finesse d'expression, GanSan agrément sa musique d'une bonne dose d'énergie rock! Traversée de rythmes hypnotiques et de mélodies obsédantes, leur musique se joue des styles et des genres, pour emprunter le plus droit chemin vers le coeur!

NL

*GanSan, dat 'landschappen' betekent in het Koreaans, zet zijn reis verder naar nieuwe oorden. Deze keer, zijn het de Berberse klanken uit Marokko die hen inspiratie geven om een repertoire vol warmte en kleur voor te stellen. GanSan is een unieke klank, met een gezonde dosis rock-energie! De groep speelt stijlen en genres die recht naar het hart grijpen.*





© Music Club 't Ey

©music club 't Ey, Belsele

Nouveau CD:  
GanSan & Tamount Ifassen  
'Elégie Berbère'  
(Homerecords - 2011)

[www.gansan.be](http://www.gansan.be)  
[www.myspace.com/gansan](http://www.myspace.com/gansan)

## Lieux Jazz

			
<b>JAZZ STATION</b> Chée de Louvain 193A 1210 Bruxelles <a href="http://www.jazzstation.be">www.jazzstation.be</a>	<b>N'8 JAZZ à la ZY' COOP</b> Rue de l'Usine 9 5032 Mazy <a href="http://www.n8jazz.org">www.n8jazz.org</a>	<b>MUSEE CHARLIER</b> Avenue des Arts, 16 1210 Bruxelles <a href="http://www.charliermuseum.be">www.charliermuseum.be</a>	<b>MAISON DE VILLAGE</b> Place du Batty 6997 Mormont <a href="http://www.maisondelamusique.marche.be">www.maisondelamusique.marche.be</a>
			
<b>LA RUCHE THEATRE</b> Avenue Marius Meurée 1 6001 Marcinelle <a href="http://www.laruchetheatre.be">www.laruchetheatre.be</a>	<b>LE RIDEAU ROUGE</b> Route de Renipont 70 1380 Lasne <a href="http://www.lerideaurouge.be">www.lerideaurouge.be</a>	<b>CC BOUSSU</b> Rue François Dorzée 3 7300 Boussu <a href="http://www.ccboussu.be">www.ccboussu.be</a>	<b>KULTURZENTRUM EUPEN</b> Neustrasse 86 4700 Eupen <a href="http://www.kk-eupen.be">www.kk-eupen.be</a>
			
<b>LA FERME DU BIÉREAU</b> Scavée du Biereau 3/101 1348 Louvain-La-Neuve <a href="http://www.fermedubiereau.be">www.fermedubiereau.be</a>	<b>THE MUSIC VILLAGE</b> Rue des Pierres 50 1000 Bruxelles <a href="http://themusicvillage.com">themusicvillage.com</a>	<b>CENTRE CULTUREL D'ANS</b> Place des Anciens Combattants, 1 4432 Alleur <a href="http://www.centreculturelans.be">www.centreculturelans.be</a>	<b>FOYER SOCIOCULTUREL D'ANTOING</b> Rue du Burg, 23 7640 Antoing <a href="http://www.foyculturelantoing.be">www.foyculturelantoing.be</a>

Pour plus d'infos : Les Lundis d'Hortense asbl

Chaussée de Louvain 193a - 195  
1210 Bruxelles

02 219 58 51  
[ldh@jazzinbelgium.org](mailto:ldh@jazzinbelgium.org)

[www.leslundisdhortense.be](http://www.leslundisdhortense.be)  
[www.jazzinbelgium.com](http://www.jazzinbelgium.com)  
[www.myspace.com/leslundisdhortense](http://www.myspace.com/leslundisdhortense)

Toutes les newsletters en ligne sur [www.jazzinbelgium.com](http://www.jazzinbelgium.com)

Si vous ne souhaitez plus recevoir notre newsletter, merci de nous envoyer "stop" à [ldh@jazzinbelgium.org](mailto:ldh@jazzinbelgium.org)